3083 19
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Örnsköldsviks Allehanda
(Fp) Tel: 0660-10060
Örnsköldsvik 22,000 ex.
Datum: 94-09-02
6/Vecka 161 1=1

Folkets Hus tema för vandringsutställning

STOCKHOLM (TT)

Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets Hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets Hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar.

MATS KARLSSON/TT



Piteå-Tidningen
(S) Tel: 0911-64500
Piteå 18,900 ex.
Datum: 94-09-02
6/Vecka 103 1=1

VANDRANDE KONST

STOCKHOLM (TT) Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar. Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän – ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

MATS KARLSSON/TT

3083 6
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Pressurklipp
PRESS·RADIO·TV·DATABASER·REKLAM

Skövde Nyheter
(Lib) Tel: 0500-18180
Skövde 9,600 ex.
Datum: 94-09-02
6/Vecka 111 1=W

Vandrande konst i Folkets hus

STOCKHOLM (TT)

Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets hus utställningen passerar. Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Folkets hus med danska ögon

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän – ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

Mats Karlsson

3083 36
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Pressurklipp
PRESS/RADIO/TV/DATABASER/REKLAM

Norra Skåne
(C) Tel: 0451-14200
Hässleholm 24,400 ex.
Datum: 94-09-02
6/Vecka 89 1=%

Vandrande konst i Folkets Hus

STOCKHOLM (TT)

Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets Hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets Hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar.

Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän – ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets Hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

MATS KARLSSON/TT

Vandrande konst i Folkets hus

□□ Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets hus utställningen passerar. Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän – ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten, människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

MATS KARLSSON

Fem unga konstnärer ser på Folkets hus

STOCKHOLM (TT)
Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets hus utställningen passerar. Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän — ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

MATS KARLSSON

3083 20
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Pressurklipp
PRESS-RADIO-TV/DATABASER/REKLAM

Enköpings-Posten
(M) Tel: 0171-33200
Enköping 11,700 ex.
Datum: 94-09-02
6/Vecka 36 1=Y

Nordisk konst i Folkets Hus

STOCKHOLM (TT)

Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets Hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets Hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän — ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets Hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

Mats Karlsson

3083 45
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Pressurklipp
PRESS-RADIO-TV/DATABASER/REKLAM

Jönköpings-Posten/Smålands
Allehand (Opol)
44,700 ex.
Datum: 94-09-02
58 1=V

Vandrande konst i Folkets Hus

STOCKHOLM (TT)
Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets Hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets Hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar. Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän – ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

30833 10
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Pressurklipp
PRESS/RADIO/TV/DATABASER/REKLAM

Örebro-Kuriren
(S) Tel: 019-305300
Örebro 7,700 ex.
Datum: 94-09-02
6/Vecka 160 1=V

Vandrande konst

Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets Hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets Hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar. Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

3083 811
RIKSUTSTÄLLNINGAR

BOX 4715
116 92 STOCKHOLM

Pressurklipp
PRESS·RADIO·TV·DATABASER·REKLAM

Göteborgs-Posten
(Lib) Tel: 031-624374
Göteborg 270,400 ex.
Datum: 94-09-02
7/Vecka 10 1=E

Nordiskt i Stockholm

Det är inte bara Göteborg som satsar nordiskt. Folkets hus gör det också, med utställningen Konsten och verkligheten som öppnade i går, torsdag. Platsen är till en början Norra Latin i Stockholm där Lars Ø. Ramberg, Norge, Jörgen Svensson, Sverige, Steina Vasulka, Island, Thomas Nyqvist, Finland, och Joachim Koester, Danmark, ställer ut. Uppdraget har varit att förhålla sig till Folkets hus, såväl ideologiskt som rumsligt. Konstnärerna har valt medlen fotografi, video, film, installation och måleri. Om de lyckas nå målet får den som ser utställningen avgöra. Den sker i Riksutställningars regi (med väletablerade Tom Sandqvist och Annika Öhrner som producenter) och delas efter Stockholmssejouren upp i fem olika enheter, en för varje konstnärsskap.



Norske konstnären Lars Öivind Ramberg, Tom Sandqvist från Riksutställningar och isländska konstnärinnan Steina Vasulka studerar Iggesunds Folkets Hus. Kan det månne ge inspiration till konstnärliga storverk? *(Foto: Daniel Bertils).*

Ingen vanlig tavelutställning

Nordisk konst i Iggesund

När den unga nordiska konsten i höst drar in på Iggesunds Folkets Hus är det inte fråga om en vanlig tavelutställning. Iggesundsbor och andra intresserade får räkna med att det blir en annorlunda upplevelse.

Den förhoppningen kan man ha efter att ha tagit del av den första träffen med fem nordiska konstnärer som på tisdagseftermiddagen tog sig en titt på Iggesunds Folkets Hus för att samla intryck inför en kommande utställning i höst.

Temautställningen är ett samarbete mellan Riksutställningar och Folkets husrörelsen och kommer att visas på några Folkets hus i Norrland och sannolikt Mellansverige. Iggesundsfolkan är en av de utvalda utställnings- och inspirationslokalerna.

Inspireras

Det som skiljer den här utställningen från andra är att det inte är en fix och färdig utställning som kommer. I stället ska konstnärerna låta sig inspireras av olika Folkets Hus-lokaler samt vad det innebär att visa konst på Folkets Hus, med tanke på rörelsens bakgrund.

Varje konstnär ska få sätta samman sin egen utställning och dessa fem utställningar ska sedan samtliga visas på bland annat Iggesundsfolkan under hösten.

Med stor sannolikhet blir det fråga om installationer eftersom de flesta av konstnärerna ägnar minst lika mycket åt ljud och ljus i rummet som åt egentligt måleri. Det lär bli videoinstallationer där hela rummet kommer att användas för att få fram konstnärens budskap eller provokation.

– Tanken är att grundidén för de fem ska vara gemensam men att det sedan bir fem helt olika utställningar, säger Annika Öhrner på Riksutställningar.

Temat för utställningen är Konsten och verkligheten och med det i huvudet ska Lars Öivind Ramberg, Norge, Joachim Koester, Danmark, Thomas Nyqvist, Finland, Jörgen A Svensson, Sverige och isländskan Steina Vasulka forma sin vision.

– Jag känner ingen jämnårig konstnär som har ställt ut på något Folkets Hus så bara det är en god anledning att vara med i projektet, säger Jörgen A Svensson.

Vad han och hans konstnärskollegor kommer fram till om Folkets husrörelsens identitet idag kan vi som besökare ta del av i september på Iggesundsfolkan.

Daniel Bertils

PRESSMEDDELANDE

RIKSUTSTÄLLNINGAR

Inbjudan till press- och förhandsvisning:

Konsten och verkligheten
- nordisk konst i Folkets Hus

En produktion från Folkets Hus Riksorganisation och Riksutställningar 1994.

Tid: Torsdagen den 1 september 1994 Kl 14 - 17
Plats: Norra Latin, Drottninggatan 71 b, Stockholm

I Konsten och verkligheten, medverkar fem nordiska konstnärer:
Norge - Lars Ø.Ramberg; Sverige - Jörgen Svensson;
Island - Steina Vasulka; Finland - Thomas Nyqvist
och Danmark - Joachim Koester.

Konsten och verkligheten - nordisk konst i Folkets Hus - förhandsvisas på Norra Latin i Stockholm för allmänheten 2 - 4 september kl 12 - 17 varje dag. **Konsten och verkligheten** blir sedan 5 utställningar, en för varje konstnärsskap, och invigningarna sker den 12 september i Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Konstnärerna arbetar med både rumsrelaterad och idébaserad konst, med fotografi, video, film, installationer och måleri. De representerar en kvalificerad nordisk samtidskonst.
Konstnärernas uppdrag har varit att förhålla sig till Folkets Hus, både ideologiskt och som till ett fysiskt rum.
Utställningen framträder som en annorlunda kommentar till verksamheten i landets Folkets Hus !

Projektet är ett samarbete mellan Folkets Hus Riksorganisation, där Mats-Åke Forsberg svarar för turnén, och Riksutställningar, där Tom Sandqvist och Annika Öhrner är producenter.

Välkommen till press- och förhandsvisningen torsdagen den 1 september 1994 kl 14 - 17.
Vi hoppas att de fem konstnärerna personligen kan närvara.
Ring eller faxa till Riksutställningar senast tisdagen 30 augusti - om Du/Ni kommer till pressvisningen. Tel 08 - 644 97 20 Fax 08 - 702 07 39.

För ytterligare information:
Berit Nygård
Riksutställningar
Tel. 08 - 644 97 20

Mats-Åke Forsberg
Folkets Hus Riksorg.
Tel. 08 - 785 02 40

TEL 08-644 97 20 · FAX 08-702 07 39
ALSNÖGATAN 7 · BOX 4715 · 116 92 STOCKHOLM ·

RIKSUTSTÄLLNINGAR

Inbjudan till press- och förhandsvisning:

Konsten och verkligheten
- nordisk konst i Folkets Hus

En produktion från Folkets Hus Riksorganisation och Riksutställningar 1994.

Tid: **Torsdagen den 1 september 1994 Kl 14 - 17**
Plats: **Norra Latin, Drottninggatan 71 b, Stockholm**

I Konsten och verkligheten, medverkar fem nordiska konstnärer:
Norge - Lars Ø.Ramberg; Sverige - Jörgen Svensson;
Island - Steina Vasulka; Finland - Thomas Nyqvist
och Danmark - Joachim Koester.

Konsten och verkligheten - nordisk konst i Folkets Hus - förhandsvisas på Norra Latin i Stockholm för allmänheten 2 - 4 september kl 12 - 17 varje dag. Konsten och verkligheten blir sedan 5 utställningar, en för varje konstnärsskap, och invigningarna sker den 12 september i Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Konstnärerna arbetar med både rumsrelaterad och idébaserad konst, med fotografi, video, film, installationer och måleri. De representerar en kvalificerad nordisk samtidskonst.
Konstnärernas uppdrag har varit att förhålla sig till Folkets Hus, både ideologiskt och som till ett fysiskt rum.
Utställningen framträder som en annorlunda kommentar till verksamheten i landets Folkets Hus !

Projektet är ett samarbete mellan Folkets Hus Riksorganisation, där Mats-Åke Forsberg svarar för turnén, och Riksutställningar, där Tom Sandqvist och Annika Öhrner är producenter.

Välkommen till press- och förhandsvisningen torsdagen den 1 september 1994 kl 14 - 17.
Vi hoppas att de fem konstnärerna personligen kan närvara.
Ring eller faxa till Riksutställningar senast tisdagen 30 augusti - om Du/Ni kommer till pressvisningen. Tel 08 - 644 97 20 Fax 08 - 702 07 39.

För ytterligare information:

Berit Nygård	Mats-Åke Forsberg
Riksutställningar	Folkets Hus Riksorg.
Tel. 08 - 644 97 20	Tel. 08 - 785 02 40